



STEINWAY & SONS

# STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2022

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE UNTER 17 JAHREN  
IN HAMBURG SEIT 1937



**NEUE TEILNAHMEBEDINGUNGEN  
MIT VERLÄNGERTER ANMELDEFRIST BIS 10. JULI 2022**

AKTUALISIERTE VERSION VOM 19.05.2022



---

## STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2022

Der Steinway Klavierspiel-Wettbewerb ist konzipiert für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren. Die Teilnehmenden können sich durch eine digitale Vorrunde für das Wettbewerbskonzert qualifizieren. Dieses wird am 23. Oktober 2022 um 10.00 Uhr im Großen Saal der Hamburger Laeiszhalle stattfinden.

---

### TEILNAHME

Die Nachwuchspianistinnen und -pianisten, die beim Steinway Klavierspiel-Wettbewerb ihre Künste zum Besten geben, dürfen am Konzerttag (Stichtag: Sonntag, 23. Oktober 2022) noch nicht 17 Jahre alt sein. Für Jugendliche, die sich bereits für ein Musikstudium immatrikuliert haben, ist eine Teilnahme nicht möglich.

Steinway & Sons möchte möglichst vielen jungen Menschen eine Bühne bieten. Deshalb können die ersten Solo-Preisträgerinnen und -Preisträger des letzten Wettbewerbs 2019 in Hamburg nicht mehr antreten, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. Eine Teilnahme mit einer Duopartnerin bzw. einem Duopartner ist hingegen gestattet. Ausgeschlossen sind wiederum Duos, die den ersten Preis beim letzten Konzert gewonnen haben. Als Soloteilnehmende sind sie in diesem Jahr jedoch herzlich willkommen.

Kinder und Jugendliche aus Ländern, die einen eigenen Steinway Klavierspiel-Wettbewerb anbieten, werden gebeten, sich für ihr lokales Konzert anzumelden.

---

### JURY

Die Jury besteht aus drei ständigen Mitgliedern und zwei wechselnden. Diese werden kurz vor Anmeldeschluss für die Vorrunde benannt. Der Vorsitz der Jury obliegt Cord Garben.

---

### VORRUNDE

Die digitale Vorrunde dient dazu, die Teilnehmenden für das Wettbewerbskonzert zu ermitteln. Dafür melden sich die jungen Musizierenden zunächst fristgerecht bis zum 10. Juli 2022 an. Anschließend reichen sie ein Video ein, das die Aufzeichnung der beiden am Klavier vorgetragenen Stücke enthält. Bitte beachten Sie hierbei unbedingt die Rahmenbedingungen, die für die Aufzeichnung erfüllt sein müssen (mehr Informationen im Absatz „Video aufzeichnen“).

---

### ABLAUF DER ANMELDUNG UND EINREICHUNG DES VIDEOS

Die Pianistinnen und Pianisten können sich unter [eu.steinway.com/de/klavierspiel-wettbewerb](https://eu.steinway.com/de/klavierspiel-wettbewerb) zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb **anmelden**. Anschließend erhalten sie eine E-Mail, die ihren persönlichen Upload-Link zum Hochladen des Videos enthält. Die Videos können ausschließlich über diesen Link eingereicht werden. Ihr Eingang wird per E-Mail bestätigt. Der Versand dieser E-Mail erfolgt erst nach dem 10. Juli 2022 (Ablauf der Anmeldefrist). Das Video darf bis einschließlich 20. August 2022 über den beschriebenen Weg eingereicht werden.



---

## VIDEO AUFZEICHNEN

Es kann maximal ein Video pro Teilnehmende/-n eingereicht werden. Damit die Videos zur Vorrunde zugelassen werden, müssen sie die folgenden Bedingungen erfüllen:

- Die Teilnehmenden nennen am Anfang des Videos ihren vollständigen Namen und ihre Altersgruppe.
- Die Videoaufzeichnung erfolgt in einem Abstand von zwei bis drei Metern zum Piano.
- Das Video muss von rechts hinter der bzw. dem Teilnehmenden aufgenommen sein, sodass die Klaviatur sichtbar ist.
- Oberkörper und Hände müssen gut sichtbar sein.
- Kamerafahrten und Zooms sind nicht zulässig.
- Es werden ausschließlich ungeschnittene/unbearbeitete Videos akzeptiert.
- Die maximale Spieldauer richtet sich nach der Altersgruppe (siehe oben).
- Dateiformat: .mp4, .divx
- Das Video ist bitte nach folgendem Format abzuspeichern: Name\_Vorname\_Altersgruppe.

---

## TEILNAHME AM WETTBEWERBSKONZERT

Die Jury freut sich darauf, alle eingereichten Videos der Wettbewerberinnen und Wettbewerber zu sichten. Anschließend entscheidet sie darüber, wer die Qualifikation für das Konzert des Steinway Klavierspiel-Wettbewerbs in Hamburg erhält. Die Vorrundengewinnerinnen und -gewinner werden bis zum **23. September 2022** benachrichtigt. Leider ist in vielen Fällen eine Absage wegen der erfahrungsgemäß hohen Zahl der Teilnehmenden unumgänglich. Das bedeutet aber keineswegs, dass ihr Talent oder ihre instrumentalen Fähigkeiten infrage gestellt werden.

---

## VIDEO-AUFZEICHNUNG IN IHREM STEINWAY-HAUS

Für Teilnehmende am Steinway Klavierspiel-Wettbewerb, die in Deutschland leben, bietet der Steinway-Einzelhandel an einem Tag vor Ende August die kostenlose Möglichkeit, an den Standorten in Berlin, Düsseldorf, Frankfurt am Main, Hamburg, München und Stuttgart Aufnahmen aufzuzeichnen. Dafür werden nach Absprache für einen vorgegebenen Zeitraum ein Instrument und eingerichtete Kameras zur Verfügung gestellt. Auch einige Steinway-Händler bieten dieses vorbereitend zum Klavierspiel-Wettbewerb an, sie sind dazu aber nicht verpflichtet. Wenn Sie daran Interesse haben, kontaktieren Sie gern einen Steinway-Partner in Ihrer Nähe.

Eine Besonderheit der Aufzeichnung des Vorrundenvideos im Steinway-Einzelhandel ist die zusätzliche, simultane Aufnahme der bzw. des an der Wettbewerbsvorrunde Teilnehmenden via Steinway Spirio, das hochauflösende Selbstspielsystem von Steinway & Sons. Dieses ist nicht obligat. Teilnehmende, welche diese Möglichkeit nicht nutzen möchten, werden im Wettbewerbsverlauf nicht benachteiligt.



---

## REPERTOIRE

Es sollten nur Kompositionen vorgetragen werden, die dem Können und der geistigen Auffassungsgabe der Teilnehmenden entsprechen. Empfohlen wird zwei- und vierhändige Klaviermusik der Vorklassik, Klassik, Romantik und des 20. Jahrhunderts. In den Altersgruppen B bis D ist es erwünscht, dass eines der beiden Stücke aus der Epoche der Wiener Klassik stammt.

---

## VORTRAGSAUSWAHL

Die Teilnahme an der Vorrunde erfolgt durch das fristgerechte Einreichen eines Videos, in dem die jungen Musikerinnen und Musiker zwei Stücke am Piano vortragen. Den Vortragenden wird empfohlen, ihre Stücke so auszuwählen, dass sie genug über ihre Musikalität und Technik aussagen.

---

## ZUGELASSENE VORTRAGSDAUER JE STÜCK

Für die Zuordnung zur relevanten Altersgruppe ist der Stichtag der Tag des Wettbewerbskonzertes (23.10.2022). Bei Duos zählt das Alter des älteren Duopartners, ebenfalls am Stichtag 23.10.22.

<b>GRUPPE A</b>	bis zum 8. Lebensjahr (Höchstalter 7 Jahre)	bis 4 Minuten
<b>GRUPPE B</b>	vom 9. bis 11. Lebensjahr (Höchstalter 10 Jahre)	bis 4 Minuten
<b>GRUPPE C</b>	vom 12. bis 14. Lebensjahr (Höchstalter 13 Jahre)	bis 6 Minuten
<b>GRUPPE D</b>	vom 15. bis 17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	bis 8 Minuten
<b>GRUPPE DUO</b>	bis zum 17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	nach Altersgruppenzugehörigkeit der bzw. des älteren Duoteilnehmenden

---

## BEWERTUNGSKRITERIEN

Bei der Bewertung werden der musikalische Grundeindruck und die Notentreue gleichrangig beurteilt. Weiterhin berücksichtigt die Jury den Schwierigkeitsgrad des vorgetragenen Musikstückes, die Spielfreude, die natürliche Ausstrahlung und die spieltechnisch-virtuoson Fähigkeiten der Pianistinnen und Pianisten.

---

## DAS WETTBEWERBSKONZERT

Die Preisträgerinnen und Preisträger 2022 werden in Form eines öffentlichen Konzertes ermittelt. Dieses findet am Sonntag, dem 23. Oktober 2022 um 10.00 Uhr im Großen Saal der Laeiszhalle Hamburg, Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg statt. Der Prüfungsausschuss gibt seine Entscheidungen nicht sofort bekannt, sondern informiert die Teilnehmenden schriftlich. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, die Verteilung der Preise unanfechtbar. Die Veröffentlichung der Gewinnerinnen und Gewinner erfolgt bis Mittwoch, dem 26. Oktober 2022.



---

## EINTRITTSKARTEN FÜR DAS FINALE

Vorverkauf: Über Möglichkeiten des Vorverkaufs sind Informationen zu einem späteren Zeitpunkt unter [eu.steinway.com/de/klavierspiel-wettbewerb](http://eu.steinway.com/de/klavierspiel-wettbewerb) erhältlich. Restkarten: am Tag des Wettbewerbskonzertes an der Tageskasse der Laeishalle Hamburg.

### EINTRITTSKARTEN / PREISE

8,- €, 10,- €, 12,- € und 15,- € zzgl. 10 % Vorverkaufsgebühr. Schülerinnen und Schüler sowie Studentinnen und Studenten erhalten am 23. Oktober 2022 an der Tageskasse auf nicht vorreservierte Karten 50 % Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis.

Am Wettbewerbskonzert teilnehmende Kinder und Jugendliche sowie und ihre Eltern haben freien Eintritt. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer, die nach den Vorprüfungen ausgeschieden sind, erhalten auf Anfrage drei Freikarten für das Wettbewerbskonzert.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gerne per E-Mail an [klavierspielwettbewerb@steinway.de](mailto:klavierspielwettbewerb@steinway.de)

---

## INFORMATIONEN FÜR DIE ERZIEHUNGSBERECHTIGTEN UND RECHTLICHE HINWEISE

Mit ihrer Anmeldung zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb erklären sich die Teilnehmenden mit der Videoaufzeichnung einverstanden und übertragen alle Nutzungsrechte an dieser Aufzeichnung, die Steinway & Sons für die Auswahlentscheidung der Jurymitglieder benötigt, an Steinway & Sons. Steinway & Sons wird diese Aufzeichnung nur für die Auswahl der Wettbewerbsteilnehmenden verwenden und versichert keine anderweitige Verwendung oder Veröffentlichung der Aufzeichnung. Nach dem Wettbewerbsfinale werden alle Videoaufzeichnungen gelöscht.

Mit der Anmeldung zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb willigen Sie ein, von Steinway & Sons zu den oben benannten Bereichen informiert und kontaktiert zu werden. Ihre Einwilligung in die dafür von Steinway & Sons vorgenommene Verarbeitung Ihrer Daten, zum ausschließlichen Zweck Ihrer Information, können Sie per E-Mail an [klavierspielwettbewerb@steinway.de](mailto:klavierspielwettbewerb@steinway.de) jederzeit widerrufen sowie die Löschung Ihrer Daten beantragen.

Sollten Sie in einer Region wohnhaft sein, die von einem zertifizierten Steinway-Partner betreut wird, so willigen Sie mit Ihrer Anmeldung ein, dass Ihre Daten an den zertifizierten Steinway-Partner weitergegeben werden und dieser Sie ausschließlich zu den oben genannten Bereichen informieren darf. Weitere Informationen zur Verarbeitung Ihrer Daten können Sie in der Datenschutzerklärung auf der Website von Steinway & Sons erhalten.



---

## STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2022

### DATEN AUF EINEN BLICK

**ANMELDEFRIST** \_\_\_\_\_ 10. Juli 2022

**FRIST ZUR EINREICHUNG DES VIDEOS** \_\_\_\_\_ 20. August 2022

**BENACHRICHTIGUNG ERGEBNIS VORPRÜFUNG** \_\_\_\_\_ 23. September 2022

**WETTBEWERBSKONZERT** \_\_\_\_\_ 23. Oktober 2022 um 10.00 Uhr

**VERÖFFENTLICHUNG ERGEBNISSE** \_\_\_\_\_ 26. Oktober 2022